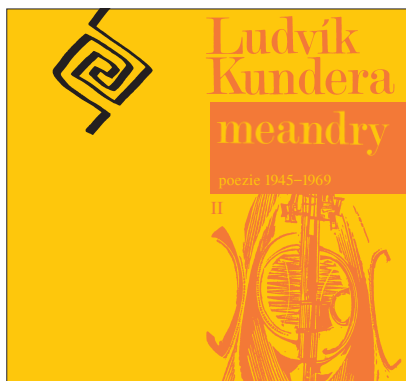


ATLANTIS



II. svazek *Meandry* — poezie 1945–1969 přinesl *Cesty*, *Různá truchlení*, *Pozorné oči*, *Šalebné věci*, *Člověk hledá*, *Historii Velikého Kýžala*, *Letní knihu přání a stížností*, *Záznamy a promluvy*, *Básně příležitostné*, *Město s prsty XY*, *Ptaní*, *Spád věci* (2000, 396 s., 336 Kč).



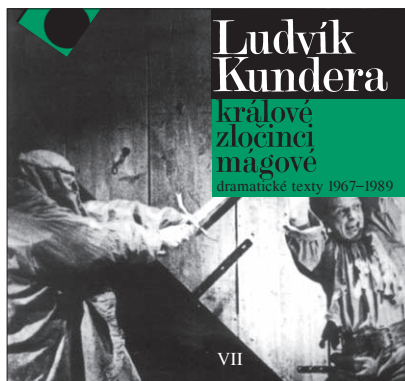
III. svazek *Mrznoucí mrhlení* — básně 1969–1980 obsahuje *Pády*, *Napříč Fantomázií*, *Svévolné interpretace* a *Ztráty a nálezy*, básně a fotograficky reprodukované výtvarné „nálezy“ z let 1971 až 1979 (2004, 392 s., 357 Kč).



V. svazek *Napospas* — různá próza 1941–1999 obsahuje *Praodjezd*, *Konstantinu* (tři novely), oddíly *Napospas aneb Přísloví pro kočku*, *Nasreddinovské dialogy a jiné*, *Černou křídou do komína*, povídku *Pendrek*, *Odjezd*, texty *Vysočina*, *Města* a fragment *Truveři* (1999, 294 s., 273 Kč).



VI. svazek *Ve vánici* — dramatické texty 1961–1970 obsahuje hry *Totální kuropění*, *Nežert*, *Korzár*, *Zvědavost*, *Večer všech dnů*, *Bezpodmínečný horizont*, *Vojvodovy narozeniny*, *Malé smutné štronzo* a rozhlasovou „báseň pro dva hlasy“ *Dva ve vánici* (1997, 392 s., 294 Kč).



VII. svazek *Králové zločinci magové* — dramatické texty 1967–1989 přináší mimo jiné *Vrtkavého krále*, *Chameleona*, *Naprostu lhostejné*, *Krásné ženy neboli Joseph Goebbels*, *Balet Makábr*, *Ó rozumě ó lásko*, *Hru o Janáčkově*, *Pokus o Máchu* a *Radosti života* (1998, 592 s., 378 Kč).



XI. svazek *Piju čaj* tvoří tři oddíly: 1. *O čaji vůbec a zvláště*, 2. *Padesát čajových portrétů*, 3. *Antologie* (výběr více než osmdesáti českých i světových básnických textů o čaji). Svazek uzavírá autorův text *K podobě této knihy* — a *děkuvzdání* (2003, 272 s., 273 Kč).



XII. svazek *Kolkolem* — vybrané básnické překlady představí Ludvíka Kunderu — překladatele. Nejbohatší je výběr z básníků německých, časové rozpětí sahá od baroka po 20. století, zařazeny jsou i básně existující v mnoha českých překladech (Apollinaire, Rilke aj.). Připravujeme k vydání.



XVII. svazek *Různá řečiště /a/ a /b/* — *Portréty*, *dopisy*, *rozhovory*, *fragmenty* / 1936–2004 přináší autorovy „memoáry“, psané však nikoli „od dětství po stáří“, ale podle autorova milovaného principu *Náhody*. Jsou to portréty lidí, kteří byli autorovi blízcí, svérázné fejetony, například o sbírání knih, o novoročenkách a saunové vášni, záznamy historek, rozhovory... Čtenář se zde setká například s Hansem Arpem, Ivanem Blatným, Bertoldem Brechtem, Františkem Halasem, Jiřím Kolářem, Oldřichem Mikuláškem, Vítězslavem Nezvalem ad. Obsahuje též dva starší texty: *Svízelný Kunštát* a *Ra-memoáry* (2005, 460 s., 420 Kč; 412 s., 420 Kč).



Obálky a grafická úprava Ivan Štrouf

Objednávejte v nakladatelství ATLANTIS, spol. s r. o. na www.atlantis-brno.cz (sleva 15–30 %) nebo telefonicky v odbytu 549 255 884